

DOSSIER DE PRESSE

vendredi 11 avril
20h30



cirque

CRIQUE

Cie La Grue

LE POLARIS • CORBAS

SAISON 24 • 25



CRIQUE

C^{ie} la Grue

Bogdan Illouz : mise en scène - avec Théo Lavanant, Camille Magand, Thaïs Martin, Bambou Monnet et Thibault Theyssens - Louen Poppé : son et régies - Eric Fassa : lumières - Hugo Varret et Johann Lescop : regards extérieurs - Sébastien Debonnet : scénographie

Le cirque c'est époustouflant : les animaux exotiques, les talents extraordinaires, le costaud qui déchire un annuaire, la femme caoutchouc, les sœurs sirènes siamoises... Oui mais tout ça, c'est du « déjà vu ». Vous voulez du « jamais vu » ?

Voici une troupe d'artistes aussi performants que déroutants.

Leur corps et leurs imaginations sont leurs outils, l'inattendu est leur maître-mot, le no-limite leur credo. Elles/ils fabriquent de la prouesse à base d'insignifiant, de curiosité, de choc, d'incohérent, de lâcher prise, d'émerveillement, d'inutile, de soudaineté. Elles/ils sont des athlètes de la dérision et de l'humour décalé.

Si le cirque est l'art de la surprise, eh bien avec Crique, la surprise va crescendo, de l'imprévisible au plus fou dingo.

Acrobatie, contorsion, roue cyr, trapèze, jonglage, équilibre, déséquilibre, les disciplines circassiennes sont détournées, inédites pour se jouer de l'image convenue et basculer dans un univers saugrenu, déjanté mais cependant familier.

Ça caracole entre une cour de récré, un zapping télé, les Monty Pythons et un cirque traditionnel débridé. Vous désirez de la performance ?

Vous allez être servis ! Mais pas vraiment comme prévu...

La compagnie

« La compagnie La Grue est une compagnie de cirque contemporain créée en 2021 et basée à Clermont-Ferrand. »

Pourquoi la grue ?

Les grues, en plus d'être des oiseaux majestueux, sont des engins de chantier géants et éphémères qui peuplent les villes. Elles ont une capacité étonnante, celle de disparaître de notre champ de vision malgré leur taille imposante.

Comment font-elles ?

Elles se font oublier, on n'y prête plus attention. C'est ce qui nous intéresse, les choses auxquelles on ne prête pas ou plus attention, et qui comme les grues, ont un potentiel créatif et poétique. Conscient-es que le cirque attire par son caractère imprévisible, nous souhaitons aborder nos créations par ces choses invisibles et quotidiennes, pour pouvoir à nouveau surprendre par nos savoir-faire, et nos « savoir-révéler ». »

CRIQUE

C^{ie} la Grue

vendredi 11 avril

20h30

durée : 55'

pour adultes et enfants dès 8 ans
tarif normal : 16€ • tarif réduit : 13€
tarif très réduit : 10€

LE POLARIS

24→25



APÉRO SANS PLATEAU • 19H30



SIM

Les Décintrés (en costume)

Un conférencier, son assistante et leur musicien sont en Service d'Information Marionnettique (SIM). Ils vont nous délivrer les bases et les clés de compréhension du théâtre d'objets : la marionnette à fil, à gaine, d'ombre, la marionnette portée et même la ventriloquie. Mais on s'apercevra assez vite que nos spécialistes sont des imposteurs, ils inventent des hypothèses bien particulières sur les différentes techniques de manipulation. L'exposé deviendra de plus en plus absurde et loufoque.

Retrouvez la compagnie Les Décintrés (en costume) le 23 avril avec sur les pas d'Oodaaq.

VENIR AU POLARIS

En voiture

Depuis l'A7 : sortie Vénissieux / Saint Priest puis sortie Corbas-centre puis le Polaris

Depuis l'A46 : sortie 14 Corbas / Vénissieux puis sortie Corbas centre puis le Polaris

En transports en commun

Métro D Gare de Vénissieux + bus 54 arrêt Polaris

En covoiturage

encovoit-grandlyon.com

CONTACT

Virginie CARLIER

Relations presse

v.carlier@ville-corbas.fr

04 72 51 45 55

LE POLARIS DE CORBAS

5 avenue de Corbetta

69960, CORBAS

www.lepolaris.org