

vendredi 11 octobre
20h30



théâtre d'objets

UNE HISTOIRE DE L'ARGENT RACONTÉE AUX ENFANTS ET À LEURS PARENTS

C^{ie} la Ricotta

LE POLARIS • CORBAS

SAISON 24 • 25



UNE HISTOIRE DE L'ARGENT RACONTÉE AUX ENFANTS ET À LEURS PARENTS

C^{ie} la Ricotta

Bérangère Janelle : conception, texte et mise en scène – David Clavel et David Migeot : jeu – Heidi Folliet : scénographie- Guillaume Lorchat : régie

Du partage d'un auroch à la spéculation boursière sur les ressources naturelles : comment l'argent a-t-il pris le pouvoir sur le monde ?

L'humanité a-t-elle toujours échangé ou a-t-elle d'abord partagé ? Qu'est-ce qui donne vraiment de la valeur aux gens, aux choses ?

De sympathiques apprentis anthropologues nous reçoivent dans leur cuisine. Entre Top chef et Jacques Tati, entre blagues et récits documentés, avec trois carottes, une passoire et deux petites cuillères, ils entreprennent la saga historique de l'argent dans tous ses états. Soit 5000 ans d'échanges commerciaux et de montages économiques mis en scène avec les ingrédients qui leur tombent sous la main. Les boîtes de sardines deviennent d'insubmersibles tankers, les grains de riz une armée de légionnaires romains...(la première monnaie, l'orge, n'était-elle pas une denrée comestible?)

Nous découvrons que l'économie et ses rouages, loin d'être une science dure, sont assurément une affaire de croyances et de choix sociétaux. Nos deux cuisiniers de la haute finance nous concoctent une recette pimentée d'humour, passant à la moulinette bien des idées prédigérées.

La presse en parle

« *Bérangère Janelle raconte concrètement et joyeusement une histoire complexe* »
Le Parisien

« *Instructif, inventif et ludique* » **Journal Ventilo**

« *On ne sent pas le temps passer, l'exposé est passionnant et on a envie de creuser le sujet.* » **Artiztik Rezo**

« *un exposé ludique pour les enfants... et leurs parents.*» **Ramdam Magazine**

« *Conférence spectaculaire* » **Frequence-Sud**

UNE HISTOIRE DE L'ARGENT RACONTÉE AUX ENFANTS ET A LEURS PARENTS

C^{ie} la Ricotta

vendredi 11 octobre

20h30

durée : 1h10

pour adultes et enfants dès 10 ans

tarif normal : 16€ • tarif réduit : 13€

tarif très réduit : 10€

LE POLARIS

24→25



APÉRO SANS PLATEAU • 19H30



ENTRE [DEUX] 2.0

danse, hip-hop

C^{ie} Stylistik • (Compagnie associée au Polaris)

Quelle est, au-delà des apparences, notre essence fondamentale ? Qu'est-ce qui nous rend unique, authentique, qu'est-ce qui nous (re)lie malgré nos différences ? Comment se construire lorsque l'on est partagé entre plusieurs appartenances et qu'on ne se sent ni d'ici ni d'ailleurs ?

Abdou N'gom danse l'altérité, le voyage intérieur qui ouvre des voies vers l'inconnu bienvenu. Un solo intime et énergique qui questionne le sens même de l'identité. Une poésie dansée en une quête de soi et de l'autre.

Retrouvez la compagnie Stylistik le 18 octobre avec YAAY

VENIR AU POLARIS

En voiture

Depuis l'A7 : sortie Vénissieux / Saint Priest puis sortie Corbas-centre puis le Polaris

Depuis l'A46 : sortie 14 Corbas / Vénissieux puis sortie Corbas centre puis le Polaris

En transports en commun

Métro D Gare de Vénissieux + bus 54 arrêt Polaris

En covoiturage

encovoit-grandlyon.com

CONTACT

Virginie CARLIER

Relations presse

v.carlier@ville-corbas.fr

04 72 51 45 55

LE POLARIS DE CORBAS

5 avenue de Corbetta

69960, CORBAS

www.lepolaris.org