



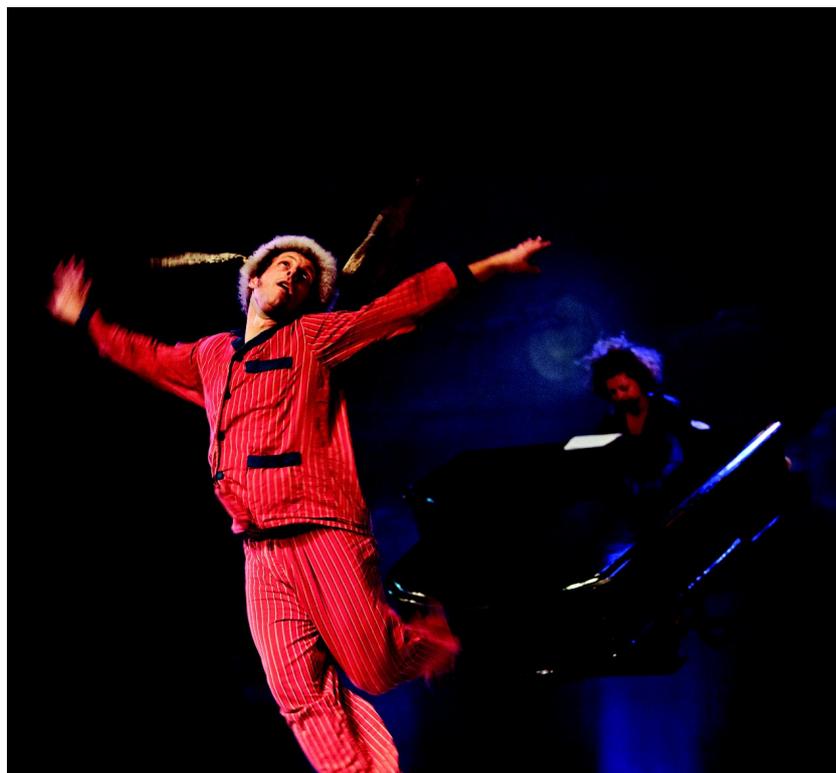
DOSSIER DE PRESSE

carrousel des moutons

C^{ie} D'Irque & Fien

rêve de cirque

vendredi 3 mai • 20h30



carrousel des moutons

Dirk Van Boxelaere & Fien Van Herwegen : création et interprétation – Alain Reubens : musique, compositions – Nicolas Charpin : technique – Bram Waelkens : technique lumière – Monique Jacobs, Roos Pillards : costumes

Surtout, ne pas vous dire ce qu'il va se passer avec ce piano ! Préservons la surprise et l'enchantement. Sachez que vous n'avez jamais vu ça, ou alors c'était en songe. Au départ, juste une idée folle, mais quand on est un circassien sans limites, une idée folle, forcément ça devient un spectacle époustouflant. Il y a un acrobate en pyjama, une magnifique musicienne et son piano à queue, de la prouesse, de la magie, du rire, du rêve éveillé. Il y en a un qui a très très sommeil et l'autre qui, imperturbable, joue sa musique ; entre eux deux : un piano... un piano vivant !

Le Carrousel des moutons (ou plutôt le carrousel d'émotions), c'est un instant au pays des merveilles, quand l'impossible devient réalité, c'est une douce poésie pour pianiste volant et clown fantasque, une hallucination collective tissée d'étoiles. Non, vous ne dormirez pas et pourtant vous serez entrés en contrée de chimères excentriques. Voici un spectacle sans mots qui vous laissera sans voix. Voici le cirque des équilibres surréels, des fantaisies burlesques, des illusions joyeuses, qui réjouiront les petits, les grands, tous ceux qui n'ont pas besoin de compter les moutons pour rêver à la folie.

la presse en parle

« Il y a de la magie dans leur duo, de la poésie, de l'absurdité, aussi ; le tout s'adresse aux esprits qui ont gardé un brin d'innocence et une capacité d'émerveillement ! » **N. Y., La Terrasse**



« Sur une scène circulaire, le temps s'arrête pour laisser place aux rêves. Au centre, un piano. Sur les touches, les mains gracieuses d'une pianiste rêveuse. Au-dessus d'eux, un acrobate s'élève en même temps que les notes de musique. » **Stéphane Capron, SceneWeb**

« Un spectacle sans mot ... et qui laisse sans voix. Une invitation pour petits et grands à tendre la main pour se saisir de leurs rêves. » **ibid**



carrousel des moutons

C^{ie} D'Irque & Fien



le polaris
saison 23•24

vendredi 3 mai

spectacle à 20h30

durée : 1H

pour adultes et enfants dès 5 ans

tarif normal : 15€ • tarif réduit : 12€ • tarif très réduit : 9€

UNE SOIRÉE AU POLARIS C'EST AUSSI :

19h30 • APÉRO SANS PLATEAU

duchesse • C^{ie} Anidar et La Toute Petite Compagnie • DEUXIÈME VOIX

de et avec Philippe Bossard

Philippe est un ventriloque qui explore le langage et le sens. Ce soir est un évènement : son premier dodo sans doudou ! 60 ans qu'ils ne se sont jamais quittés... Et puis, le doudou d'un ventriloque peut être quelqu'un de très bavard. Autour de quelques extraits de son spectacle « Duchesse », cet artiste doué de double voix, raconte le lien ténu existant entre l'acteur et la marionnette parlante, cet autre « lui-même » qui l'accompagne fidèlement. Une histoire à dormir debout.

Partenariat avec le M.A.M.

dès 19h00 • MENUS MENUS ET BAR

Les soirs de spectacle, nous vous proposons une sélection de boissons locales au bar et nos menus menus, de savoureux petits plats maison (assiette salée, assiette sucrée) préparés avec soin, tout de produits frais et locaux. Servis avec le sourire jusqu'à épuisement des stocks ou épuisement de votre gourmandise.

LIVRES À VOUS toute la soirée

La **Librairie jeunesse À titre d'aile** proposera une sélection d'ouvrages pour aller plus loin en lisant.

VENIR AU POLARIS

En voiture

Depuis l'A7 : sortie Vénissieux / Saint Priest puis sortie Corbas-centre puis le Polaris

Depuis l'A46 : sortie 14 Corbas / Vénissieux puis sortie Corbas centre puis le Polaris

En transports en commun

Métro D Gare de Vénissieux + bus 54 arrêt Polaris

En covoiturage

encovoit-grandlyon.com

CONTACT

Virginie CARLIER

Relations presse

v.carlier@ville-corbas.fr

04 72 51 45 55

LE POLARIS DE CORBAS

5 avenue de Corbetta

69960, CORBAS

www.lepolaris.org

