



# DOSSIER DE PRESSE

## biques

C<sup>ie</sup> les Mille Printemps

théâtre de tout âge

vendredi 6 octobre • 20h30



# biques

Gabrielle Chalmont-Cavache : texte et mise en scène - Marie-Pierre Nalbandian : texte - avec Claire Bouanich, Sarah Coulaud, Louise Fafa, Lawa Fauquet, Marie-Pascale Grenier, Carole Leblanc, Maud Martel, Taïdir Ouazine et Jeanne Ruff - Marina Tomé : accompagnement à l'écriture - Emma Schler : lumières - Lise Mazeaud : scénographie - Balthazar Ruff : musique - Marion Gallet : chorégraphie, assistée de Louise Fafa - Jonathan Schupak : conception vidéo - Sarah Coulaud : costumes

Neuf femmes se rencontrent par la force des choses dans la salle commune des « Magnolias », maison de retraite au centre d'une petite ville. Certaines y travaillent, d'autres y vivent, d'autres la visitent. Dans cet univers clos circulent et se télescopent les vies mouvementées de femmes de tous les âges, de toutes les histoires. Ça rentre, ça sort, ça discute, ça rigole, ça s'affronte. Les amours, les emmerdes, le quotidien... chacune court après ses rêves. Mais quand il va s'agir de résister et contre-attaquer, un formidable élan va les porter à l'unisson. Car voilà qu'à l'approche des élections municipales, l'EHPAD est menacé de délocalisation. Dépassant toute frontière générationnelle, elles vont unir leurs forces pour sauver l'établissement, qui va devenir le siège d'une désobéissance féroce et jubilatoire.

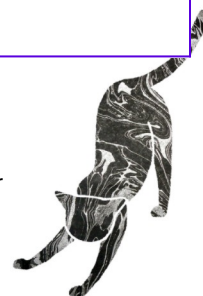
Et nous, on a une envie folle d'aller manifester à leurs côtés, on les aime. Peu importe l'âge pourvu qu'on ait l'ivresse et la rage de vivre, alors quand un vent de révolte se lève à l'EHPAD, tout devient possible... et ça fait vraiment du bien.

Un spectacle à l'énergie joyeuse qui raconte que, vieilles biques et jeunes cabris, c'est ensemble que nous construirons un monde meilleur !

dans le cadre de la Semaine bleue

## la presse en parle

« "Révolution à l'Ehpad", voilà qui pourrait être le sous-titre de ce spectacle hyper enlevé, drôle et émouvant. Ne ratez pas ces vieilles biques ! » **Causette**



« Situante son action dans un EHPAD menacé d'un déménagement imminent, la pièce nous interpelle sur de multiples points : la relégation de nos aînées, le vivre-ensemble, la mort sociale, la tyrannie de la beauté. Une proposition dynamique et tendre sur un sujet bien trop rare au théâtre... » **Ariane Issartel, Zone critique**

« Comment grandir sans la vieillesse ? Comment repenser le monde, comprendre la nature, les autres, sans consulter celles et ceux qui ont vu, entendu et fait avant nous ? C'est ce que se demandent les créatrices de la Compagnie Les Mille Printemps, qui nous invitent dans leur dernier spectacle à entrer dans une maison de retraite. » **Manuel Piolat Soleymat, La Terrasse**

# biques

## C<sup>ie</sup> les Mille Printemps



le polaris  
saison 23•24

**vendredi 6 octobre**

**spectacle à 20h30**

durée : 1H30

pour adultes et enfants dès 12 ans

tarif normal : 15€ • tarif réduit : 12€ • tarif très réduit : 9€

## UNE SOIRÉE AU POLARIS C'EST AUSSI :

**19h30 • APÉRO SANS PLATEAU**

**passage de satellite • C<sup>ie</sup> le Bruit des couverts • CORPS DE TEXTE**

Julien Geskoff : mise en scène - Sophie Lannefranque : texte - Amélie Zekri, Quentin Alberts et Jean-Baptiste Morrone, compagnon.nes du GIEQ : jeu

En amont de « Carcasse », projet en cours de création, le Bruit des couverts présente un échantillon de ses « Satellites » itinérants qui explorent le rapport du corps à l'adolescence. 12 - 14 - 16 ans, un âge où il peut être très compliqué de s'identifier, de se positionner. Le metteur en scène Julien Geskoff et l'autrice Sophie Lannefranque déploient le vocabulaire du sensible et du sensoriel pour ne pas oublier que le corps est le réceptacle absolu des émotions et de la quête d'identité.

**dès 19h00 • MENUS MENUS ET BAR**

Les soirs de spectacle, nous vous proposons une sélection de boissons locales au bar et nos menus menus, de savoureux petits plats maison (assiette salée, assiette sucrée) préparés avec soin, tout de produits frais et locaux. Servis avec le sourire jusqu'à épuisement des stocks ou épuisement de votre gourmandise.

**LIVRES À VOUS toute la soirée**

La **Librairie de la Place** proposera une sélection d'ouvrages pour aller plus loin en lisant.

### VENIR AU POLARIS

#### En voiture

Depuis l'A7 : sortie Vénissieux / Saint Priest puis sortie Corbas-centre puis le Polaris

Depuis l'A46 : sortie 14 Corbas / Vénissieux puis sortie Corbas centre puis le Polaris

#### En transports en commun

Métro D Gare de Vénissieux + bus 54 arrêt Polaris

#### En covoiturage

encovoit-grandlyon.com

### CONTACT

Virginie **CARLIER**  
Relations presse  
v.carlier@ville-corbas.fr  
04 72 51 45 55

### LE POLARIS DE CORBAS

5 avenue de Corbetta  
69960, CORBAS

www.lepolaris.org

