

LE POLARIS CORBAS

**DOSSIER DE
PRESSE**

KARIMOUCHE

Folies Berbères

chanson métissée

VENDREDI 24 SEPTEMBRE • 20H30



KARIMOUCHE

Karimouche : chant, textes et composition • Pierre Vadon : clavier, machines • Nicolas Taite : batterie, percussions • Manuel Privet : création lumières • Nicolas Matagrin : son aide à la reprise

Frondeuse, sensible, rieuse et surtout chanteuse, Karimouche, en intarissable tchatteuse, conjugue subtilement la poésie puissante, la chronique sociale ou l'ironie gouailleuse. Elle a la voix et le cœur chauds, peut être un tantinet éraillés. Des textes éloquentes taillés à sa mesure dans une langue directe et bien pendue. Un engagement vif et vital de femme artiste.

Son dernier album est un cri d'amour, un cri de colère, « un hommage à la culture berbère et aux femmes qui m'ont élevée, qui sont des guerrières et qui écoutent Edith Piaf » .

La voici de retour en trio pour un concert métissé électro/ funk/trip-hop/oriental et toujours ce bonheur énergique, communicatif qui envahit la salle, qui donne envie de faire chœur. Sur scène, elle étincelle, elle enchante d'un sourire mélancolie légère et folle passion, slam et danse orientale ; elle fusionne l'intime et l'universel avec un plaisir éclaboussant.

Reine de la scène et grande gueule d'amour, comédienne, auteure, femme d'une insolente tendresse, charentaise et marocaine. Aucune frontières à sa musique, Karimouche est multiple, unique comme ses chansons.

Retrouver la fine mouche au Polaris : un rendez-vous incontournable, une complicité durable avec cet oiseau de passage, cette artiste sans origine fixe.

LA PRESSE EN PARLE



" Ce premier extrait, percutant et fédérateur, donne le ton à *Folies Berbères*, un album aux sonorités modernes et hybrides."

CAUSETTE [au sujet de "PRINCESSES"]

" Moderne et flamboyant (...) Karimouche déborde d'humour et de poésie "

CAUSETTE

" Un disque magnifique, une beauté, tout en sourire tout en éclectisme qui donne envie de danser et de chanter très fort "

EUROPE 1

" Karimouche extrêmement stylée "

FRANCE INTER

" Avec Karimouche tout est toujours possible, surtout le meilleur, une princesse de la chanson "

RFI

" De la gouaille, de l'humour et du style !"

RADIO NOVA

" Karimouche à la fois pétillante, drôle et percutante "

TV5 MONDE

" Un regard clairvoyant sur l'époque "

CHEEK

" Un tourbillon de vie aussi emballant sur le fond que sur la forme "

L'ALSACE

" Une production musicale de très haute couture "

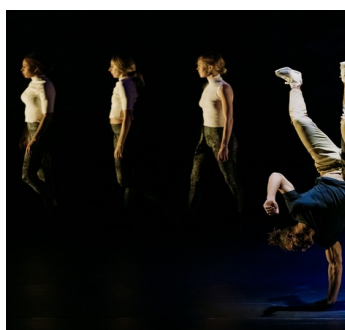
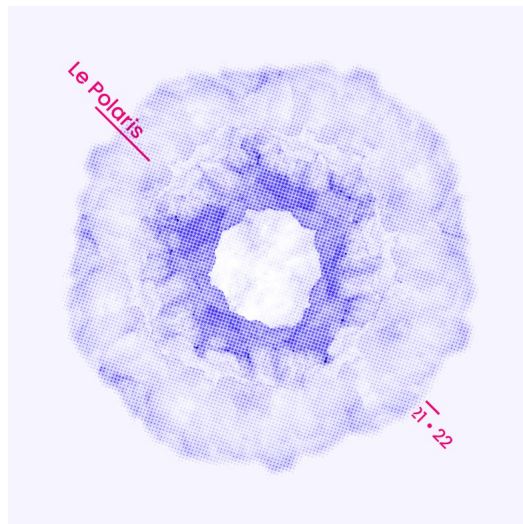
FRANCOFANS

KARIMOUCHE

Folies Berbères

vendredi 24 septembre
20h30

durée : 1h30
pour adultes et enfants des 10 ans
tarif normal : 15€
tarif réduit : 12€
tarif très réduit : 9€
possibilité de places en fosses + places assises



19H30 • APÉRO SANS PLATEAU

20 ans ! • pokemon Crew

Lyon 1999, de jeunes hip-hoppeurs s'entraînent dans la rue, sur le parvis de l'Opéra. Très vite, le collectif sera reconnu et salué, il remportera les plus grands battles. En 2003, ils seront accueillis à l'opéra pour 10 années de résidence.

20 ans plus-tard, la compagnie a multiplié les créations chorégraphiques avec un succès non-stop et tourne à l'internationale. Riyad témoigne de cette formidable aventure humaine et artistique.

Riyad Fghani : directeur artistique et les danseurs de la compagnie

Circuit court

Le 12 novembre au Théâtre de Vénissieux :

Gaïa, la toute nouvelle création de Pockemon Crew

VENIR AU POLARIS

En voiture

Depuis l'A7 : sortie Vénissieux / Saint Priest puis sortie Corbas-centre puis le Polaris
Depuis l'A46 : sortie 14 Corbas / Vénissieux puis sortie Corbas centre puis le Polaris

En transports en commun

Métro D Gare de Vénissieux + bus 54 arrêt Polaris

En covoiturage

encovoit-grandlyon.com

CONTACT

Virginie CARLIER

Chargée des relations publiques
v.carlier@ville-corbas.fr • 04 72 51 45 55

LE POLARIS DE CORBAS

5 avenue de Corbetta
69960, CORBAS
www.lepolaris.org