19/20 Corbas

LE POLARIS

# DOSSIER DE PRESSE

# PLAIRE

## ABÉCÉDAIRE DE LA SÉDUCTION

HUMOUR ET SÉDUCTION ...

**Jérôme Rouger**

**Vendredi 11 octobre • 20h30**

Vendredi 11 octobre • 20h30

# PLAIRE

## ABÉCÉDAIRE DE LA SÉDUCTION

## Jérôme Rouger

*• Jérôme Rouger : écriture, conception et jeu • Cécile Delhommeau et Patrick Ingueneau : complicités • Jaime Chao : vidéo et son • Mathieu Marquis : lumières • Martine Gay : aide aux costumes*

Beau parleur, maître de l'éloquence, espiègle, pertinent et impertinent, virtuose du mot bien choisi et bien dit, Jérôme Rouger, expert en amuserie fine, a la parole légère, efficace. Dans cet hilarant abécédaire (de A comme Amour à X comme X), il décline toutes les formes de la séduction : amoureuse, politique, médiatique, mercantile, artistique… Il évoque les frontières équivoques entre promesse de plaisir et manipulation, les bienveillants abus de pouvoir, le jeu partagé. Il dénonce les faux-semblants, le culte de l'image. Il aborde mille facettes de ce talent naturel utilisé par tous, a des fins plus ou moins honnêtes.

En un clin d'œil ou en un éclat de rire, il saute joyeusement du coq à l'âne, avec la participation, vraisemblablement involontaire, de Shakespeare, Nadine de Rothschild, Roland Barthes, Giscard d'Estaing, Jean-Pierre Marielle ou Mike Brant… mais c'est bien lui, l'irrésistible raconteur qui va nous captiver, nous charmer et nous faire tellement rire ! Les mots s'entrechoquent, la poésie s'immisce, les applaudissements fusent ; le brillant baratineur n'a pas vraiment de limites. Dans un one-man-show déjanté, plein de vérités radicales, il conquiert le public en une complicité jubilatoire.
Et s'il est vrai que l'humour est une arme de séduction massive, alors Jérôme Rouger est un serial tombeur.

## Presse

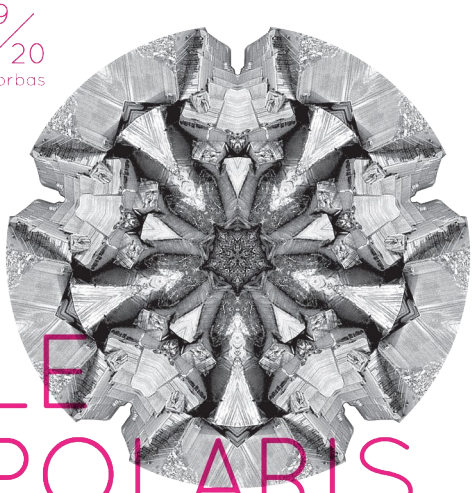
*Conférence ? One-man show ? Théâtre ? Difficile d'étiqueter les spectacles de Jérôme Rouger sauf à les qualifier d'« inclassables ». […] Sa nouvelle création, Plaire – abécédaire de la séduction, promet d'être aussi drôle que fine. Sous forme d'abécédaire, l'auteur et comédien explore le thème de la séduction, ce qui lui permet d'aborder « des thématiques qui lui tiennent à cœur et qui peuvent paraître fort éloignées entre elles : l'amour, la joie d'être, le jeu, l'exaltation de créer, la manipulation, les modes de gouvernance… ».[…] Une façon d'aborder des questions liées à la démocratie et comment toute idéologie, si elle veut triompher sans terreur, doit emprunter les chemins de la séduction . Et sans doute aussi de la manipulation…*
**Journal la Terrasse**

*Le comédien touche-à-tout revient dans un spectacle humoristique… très séduisant. Jérôme Rouger est un beau parleur, un maître de l'éloquence, espiègle et impertinent, qui a toujours l'exigence du mot bien choisi et bien dit. Même si ses humanités l'ont conduit vers le théâtre, il n'a rien d'un comédien ordinaire. […] Le voilà à nouveau seul en scène (mais rien à voir avec du stand-up), pour nous parler de séduction cette fois.*
**Télérama**

# PLAIRE ABÉCÉDAIRE DE LA SÉDUCTION

## Jérôme Rouger

19/20 Corbas



LE POLARIS

## Vendredi 11 octobre • 20h30

durée : 1h30
pour adultes et enfants des 12 ans
tarif normal : 15€
tarif réduit : 12€
tarif très réduit : 9€

**+ Apéro sans plateau • 19h30**
Menu d'un jour ou avant-goût de créations en cours de mijotage : les apéros sans plateau sont des mini-spectacles servis en un clin d'œil pour aiguiser l'appétit des amateurs de saveurs nouvelles.

## COMME ON FAIT SON NID ...

***Guy Prunier***
*Plus le trafic routier s'intensifiait à sa porte, plus mon père devint sourd. Ce qui lui permit de dire jusqu'à la fin un vrai petit paradis ici... si calme ». Dans une autre maison, chez Marcelle, il y avait 80 chats et un berger des Pyrénées. À côté habitait ma sœur jumelle, communiste et sans animaux. Je me souviens aussi du petit appartement de ma grand mère,*
*rue Albert 1er de Belgique... Intrépide nomade à domicile, Guy revisite quelques lieux qui demeurent, où loge le temps ; autant de toits que l'on garde en soi. Ces voyages au cœur de labyrinthes d'intérieurs sont un clin d'œil à La Maison Perchée (jeu en ligne créé pour le Lâcher d'Oreilles - p.14&15).*


## contact :

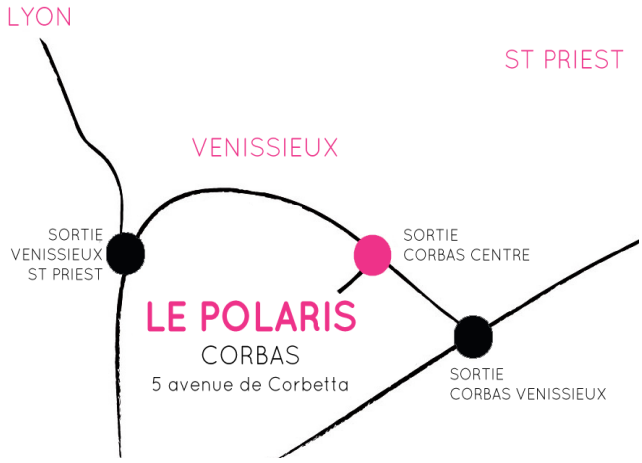
**Virginie Carlier**
chargée de communication et des relations presse
v.carlier@ville-corbas.fr
04 72 51 45 55


## VENIR AU POLARIS

***En voiture***
Depuis l'A7 : sortie Vénissieux / Saint Priest
puis sortie Corbas centre puis le Polaris

Depuis l'A46 : sortie14 Corbas / Vénissieux
puis sortie Corbas centre puis le Polaris

***En transports en commun***
Métro D Gare de Vénissieux
+ bus 54 arrêt Polaris

***En covoiturage***

covoiturage GRANDLYON