



DOSSIER DE PRESSE

FILLE OU GARÇON ? THAT IS (NOT) THE QUESTION

COMÉDIE EN TOUS GENRES

LA BARAK'A THÉÂTRE

mercredi 17 avril • 15h



MERCREDI 17 AVRIL · 15H

FILLE OU GARÇON ?

THAT IS (NOT) THE QUESTION · La Barak'a Théâtre

Delphine Lacouque, Aude Roman : écriture • Delphine Lacouque : mise en scène • Julie Berduck Bousquet, Aude Roman, Cédric Tuffier, Delphine Lacouque : interprétation • Perrine Bailly-Leclère : scénographie • Alice Touvet : costumes • Esteban, Damien Saussol : musiques originales

Le roi René et la reine Martine rêvent de leur futur enfant. Un petit prince vaillant et téméraire qu'ils appelleraient Parfait ? Une petite princesse douce et belle qu'ils nommeraient Patience ? Dans ce conte humoristique les caricatures sont poussées à bout, le roi est clairement un bon gros macho, la reine une gentille quiche, leur grand amouuuur est magnifique alors forcément ils se voient déjà en papa maman. Pourtant le bébé ne vient pas... Les fées décident de mettre leur grain de poussière magique, elles entreprennent d'organiser l'affaire mais voilà... la fée Ministre, nouvellement accréditée après des siècles d'évincement, sème le doute : fille ou garçon ? Les débats sont passionnés.

Finalement un compromis est trouvé ; ni Parfait, ni Patience, le nouveau venu s'appellera Mystère et son sexe ne sera connu qu'à l'âge de ses 10 ans. Mystère sera un.e enfant libre et rigolo.te, plein.e de sagesse, qui ne ressemblera ni à Papa ni à Maman et s'amusera bien du désarroi de ses parents, un petit être naïf et joueur, juste désireux d'être aimé sans préjugés. Face aux adultes hyper caricaturaux et carrément ridicules, Mystère ouvre de grands yeux étonnés, il s'interroge et grandit dans son univers de souriante poésie. Une farce burlesque et joyeusement menée qui tord le cou aux clichés masculin / féminin. Prince ou princesse ?... Quelle drôle de question !

PRESSE

Pendant une heure, les comédiennes et le comédien de la compagnie Barak'A Théâtre vont tordre gaiement le cou aux stéréotypes en s'appuyant sur la caricature, la poésie et l'humour. La comédienne qui incarne Mystère est incroyable d'authenticité : sa voix, son costume, ses déplacements, ses gestes, tout en elle nous donne à voir l'enfant qui se cherche et se découvre. Destiné aux filles comme aux garçons à partir de 8 ans, ce conte de fées d'un genre nouveau propose à son public un féminisme joyeux, engagé et constructif.

Causette (25/02/2015)

Spectacle engagé sur le thème de l'égalité fille/garçon [...] Il y a des qualités d'écriture, de l'humour, un franc parler salubre et une vraie réflexion dans ce spectacle de Delphine Lacouque et Aude Roman.

Paris Mômes (23/02/2015)

« Une petite fille nous a dit : bah moi ce que j'ai compris, c'est que j'ai le droit d'être qui je veux ». A la sortie du spectacle, les parents aussi semblent conquis. Une mère est venue avec ses deux filles. « J'ai choisi ce spectacle car je voulais aborder ce thème de l'égalité avec elles. Je trouve que c'est vraiment réussi mais ce n'est pas une pièce qui pourra être comprise par les tout-petits ».

Le spectacle est conseillé en effet, aux enfants à partir de 8 ans. Un papa est venu lui aussi avec sa fille, qui adore les princesses et avec qui il souhaite discuter des thèmes abordés. Une pièce à voir en famille et qui laisse planer le mystère jusqu'au bout.

TV5 Monde (03/02/2015)

FILLE OU GARÇON ? THAT IS (NOT) THE QUESTION

La Barak'a Théâtre

mercredi 17 avril • 15h

durée : 1h

pour adultes et enfants dès 9 ans

tarifs d'exception : normal 10€ • réduit : 8€



contact :

Virginie Carlier
chargée de communication et des relations presse
v.carlier@ville-corbas.fr
04 72 51 45 55

VENIR AU POLARIS

En voiture

Depuis l'A7 : sortie Vénissieux / Saint Priest
puis sortie Corbas centre puis le Polaris

Depuis l'A46 : sortie 14 Corbas / Vénissieux
puis sortie Corbas centre puis le Polaris

En transports en commun

Métro D Gare de Vénissieux + bus 54 arrêt Polaris

En covoiturage

covoiturage
GRANDLYON

